

Alice Stein

**Die schmutzigen Geschäfte
in der Verlagsbranche**

© 2013 Alice Stein
BookRix GmbH & Co. KG 81675 München

Umschlaggestaltung: © Berthold Sachsenmaier

Korrektorat: Katja Martin

Das Werk, einschließlich seiner Teile, ist urheberrechtlich geschützt. Jede Verwertung ist ohne Zustimmung des Verlages und des Autors unzulässig. Dies gilt insbesondere für die elektronische oder sonstige Vervielfältigung, Übersetzung, Verbreitung und öffentliche Zugänglichmachung.

Inhaltsverzeichnis

Einleitung	7
1. Meine persönlichen Erfahrungen	9
2. Woran erkennt man möglichst früh einen unseriösen Verlag?	35
3. Wie läuft es bei den seriösen Verlagen	47
4. Stolperfallen in den Verträgen	53
5. Der Vertrag ist zwar in Ordnung – aber was kann danach passieren?	63
6. Soll man einen Agenten nehmen?	69
7. Ihre Rechte als Autor/Autorin	77
8. Selfpublishing-Anbieter	85
9. Der Verlag ist zwar seriös, aber das Marketing ist unzureichend – was kann man selbst tun?	93
10. Wer bestimmt tatsächlich, was auf den Buchmarkt kommt?	109
11. Unfares Konkurrenzverhalten	119

12. Abschluss 123

Literatur und Links 127

Einleitung

Dieses Buch ist für alle an Büchern und deren Entstehung interessierten Leser, sowie für alle begeisterten Schreiber, die gerne eine Tätigkeit als Autor/in beginnen möchten, egal ob professionell oder als Hobby. Der geeignete Verlag ist dabei überaus wichtig. Doch wie findet man diesen? Vor allem besteht die Schwierigkeit darin, dass man häufig nicht den Verlag bekommt, den man möchte, und stattdessen darauf warten muss, ein gutes Angebot zu bekommen.

Die Verlagssuche kann also ausgesprochen zermürend sein. Kein Wunder, wenn man als Autor oder Autorin froh darüber ist, wenn endlich ein Angebot kommt, weil man schon nicht mehr wusste, welche Verlage man noch anschreiben soll – und dann prompt den Falschen erwischt.

Ich werde Ihnen auch Alternativen nennen, wenn Sie kein seriöses Angebot bekommen. Mittlerweile gibt es einige Selfpublishing-Verlage, die für Autoren meist eine bessere Wahl sind als Zuschussverlage, doch auch da muss man einige Dinge beachten.

Abgesehen davon gebe ich Ihnen noch ein paar Insiderinformationen über die Verlagsbranche sowie über diverse Geschäftspraktiken, die meist üblich sind, dennoch aber nicht fair ablaufen. Das trifft natürlich nicht auf alle Verlage zu, aber es ist hilfreich, darüber Bescheid zu wissen.

Als Autorin mehrerer Werke, die bei verschiedenen Verlagen erschienen sind, möchte ich Ihnen gerne meine Erfahrungen weitergeben. Bitte haben Sie Verständnis, dass ich dieses Buch unter einem Pseudonym schreibe. Ich habe den Namen Alice Stein gewählt, weil Alice „Wahrheit“ bedeutet und Stein, weil dieser Weg für mich sehr steinig war und ist.

Aus rechtlichen Gründen und zu meinem Schutz werde ich die entsprechenden Verlage, mit denen ich persönliche Erfahrungen gemacht habe, nicht mit Namen nennen, ebenso wenig die Titel meiner bisherigen Bücher. Aber ich werde Ihnen genaueste Hinweise geben, sodass Sie unseriöse Verlage binnen kürzester Zeit erkennen können – noch vor Vertragsabschluss!